

Leistungsbewertung schriftlicher Arbeiten in der Sek. I im Fach Deutsch:

Jahrgangsstufen 5 / 6 / 7 / 8 / 9

Jahrgangsstufe 5

<b>Anzahl der Klassenarbeiten pro Jahrgangsstufe</b>	5 pro Schuljahr
<b>Dauer</b>	45 – 60 Minuten
<b>Gewichtung</b>	ca. 50% der Gesamtnote
<b>Kompetenzen</b>  <i>Sprechen und Schreiben/ mündliche und schriftliche Kommunikation</i>  <i>Lesen und Umgang mit Texten</i>  <i>Reflexion über Sprache</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Schriftliches Erzählen</b> → mögliche Klassenarbeitsthemen: Schreiben anhand von Bildern (Bildergeschichte), Schreiben anhand von Reizwörtern (Reizwortgeschichte), Schreiben anhand von Themen (Phantasiegeschichte, Erlebniserzählung)</li> <li>• <b>Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten</b></li><li>• <b>Umgang mit literarischen Texten (Erzählungen, Märchen, Gedichte, Romanausschnitte, Kinderroman)</b> → mögliche Klassenarbeitsthemen: Fortsetzung bzw. Ausgestaltung eines Märchens, Inhaltliche Erschließung von Texten und Gedichten mit analytischen und kreativen Methoden</li> <li>• <b>Rechtschreibung</b> (s-Laute; Groß- und Kleinschreibung; Dehnung und Schärfung, gleich und ähnlich klingende Laute; s-Laute)</li><li>• <b>Zeichensetzung</b> (Satzzeichen bei wörtlicher Rede, Komma bei Aufzählungen) → Vergleichsarbeit (1. Klassenarbeit im ersten Halbjahr): Diktat, Einsetzübungen</li> <li>• <b>Grammatik: Wortarten</b> (Nomen, Adjektive, Verben, Pronomen, Präpositionen, Adverbien) → mögliche Klassenarbeitsthemen: Anwendungsübungen,</li></ul>
<b>Aufgabenstellungen</b>	Zu Beginn sollten die Arbeitsaufträge klar und kleinschrittig formuliert sein.
<b>Materialien</b>	Texte (Sachtexte, literarische Texte), Bilder, Nachschlagewerke
<b>Bewertungskriterien / Gewichtung</b>	<b>Grammatik:</b> Bei Grammatikarbeiten und Diktaten wird die Fehleranzahl gemäß dem Schwierigkeitsgrad der Arbeit gewertet. <b>Textproduktion:</b> Form, Stil und Inhalt werden im Hinblick auf die Unterrichtsziele in ausgewogenem Verhältnis bewertet. <b>Fehlerindex:</b> Es wird kein Fehlerindex erhoben.
<b>Sonstiges</b>	-

## Jahrgangsstufe 6

<b>Anzahl der Klassenarbeiten pro Jahrgangsstufe</b>	5 pro Schuljahr
<b>Dauer</b>	45-60 Minuten
<b>Gewichtung</b>	ca. 50% der Gesamtnote
<b>Kompetenzen</b>  <i>Sprechen und Schreiben/ mündliche und schriftliche Kommunikation</i>  <i>Lesen und Umgang mit Texten</i>  <i>Reflexion über Sprache</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Berichten</b> → mögliches Klassenarbeitsthema: Unfall- oder Zeitungsbericht</li> <li>• <b>Beschreiben</b> → mögliches Klassenarbeitsthema: Personen- oder Vorgangsbeschreibung</li> <li>• <b>Nacherzählen</b> → mögliches Klassenarbeitsthema: Nacherzählung mit veränderter Perspektive</li> <li>• <b>Erzähltext (Erzählungen, Romanausschnitte, Kinderroman, Gedichte)</b> → mögliches Klassenarbeitsthema: Fragen zu einem Erzähltext beantworten, die sich mit der Herausarbeitung der Charakterzüge, der Verhaltensweisen und Beweggründe literarischer Personen beschäftigen; Texte aus der Rolle einer literarischen Figur schreiben</li> <li>• <b>Sagen und Fabeln</b> → mögliches Klassenarbeitsthema: Textsortenkenntnisse durch das Verfassen einer Sage/Fabel bzw. das Wiedererkennen und Definieren einer Sage/Fabel nachweisen (Erzählung nach literarischem Muster oder Bildvorlagen verfassen)</li> <li>• <b>Zeichensetzung</b> (Satzgefüge, Satzreihe)</li> <li>• <b>Rechtschreibung</b> (s-Laute, Groß- und Kleinschreibung sowie Nominalisierung von Verben und Adjektiven, gleich und ähnlich klingende Laute, Getrennt- und Zusammenschreibung, Dehnung und Schärfung) → mögliches Klassenarbeitsthema: Diktat</li> <li>• <b>Grammatik: Satzglieder</b> (Subjekt; Prädikat; Dativ-, Genitiv- und Präpositionalobjekt; modale, temporale, kausale und lokale adverbiale Bestimmungen; Genitiv-, Adjektiv- und Präpositionalattribute) → Vergleichsarbeit: Bestimmung von Satzgliedern anhand eines Textes</li> </ul>
<b>Aufgabenstellungen</b>	
<b>Materialien</b>	Texte, Bilder; Nachschlagewerke
<b>Bewertungskriterien / Gewichtung</b>	<b>Grammatik:</b> Bei Grammatikarbeiten und Diktaten wird die Fehleranzahl gemäß dem Schwierigkeitsgrad der Arbeit gewertet. <b>Textproduktion:</b> Form, Stil und Inhalt werden im Hinblick auf die Unterrichtsziele in ausgewogenem Verhältnis bewertet. <b>Fehlerindex:</b> Es wird kein Fehlerindex erhoben.
<b>Sonstiges</b>	-

## Jahrgangsstufe 7

<b>Anzahl der Klassenarbeiten pro Jahrgangsstufe</b>	4 pro Schuljahr
<b>Dauer</b>	60 Minuten
<b>Gewichtung</b>	ca. 50% der Gesamtnote
<b>Kompetenzen</b>  <i>Sprechen und Schreiben/ mündliche und schriftliche Kommunikation</i>  <i>Lesen und Umgang mit Texten</i>  <i>Reflexion über Sprache</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bericht</b></li> <li>• <b>Inhaltsangabe von Erzähltexten (Kalendergeschichte, Ballade, Erzählung)</b> → mögliches Klassenarbeitsthema: Inhaltsangabe in Kombination mit der indirekten Rede</li> <li>• <b>Erzähltext (Erzählungen, Jugendbuch, Gedichte, Balladen)</b> → mögliches Klassenarbeitsthema:</li> <li>• <b>Grammatik: Aktiv und Passiv</b> → mögliches Klassenarbeitsthema</li> <li>• <b>Grammatik: Satzarten</b> (Whg. Gliedsätze, adverbiale Bestimmungen, Adverbialsatz)</li> <li>• <b>Zeichensetzung: Haupt- und Gliedsätze</b> → mögliches Klassenarbeitsthema:</li> <li>• <b>Grammatik und Zeichensetzung: Indirekte Rede: Konjunktiv I und II</b></li> </ul>
<b>Aufgabenstellungen</b>	
<b>Materialien</b>	Texte, Bilder, Nachschlagewerke
<b>Bewertungskriterien / Gewichtung</b>	<p><b>Grammatik:</b> Bei Grammatikarbeiten und Diktaten wird die Fehleranzahl gemäß dem Schwierigkeitsgrad der Arbeit gewertet.</p> <p><b>Textproduktion:</b> Form, Stil und Inhalt werden im Hinblick auf die Unterrichtsziele in ausgewogenem Verhältnis bewertet.</p> <p><b>Fehlerindex:</b> Die Sprachrichtigkeit (R, Z, Gr, A) wird mit folgendem Fehlerindex bewertet: FI &gt; 4 = 1/3 Note Abzug; &gt; 6 = 2/3 Note Abzug etc.</p>
<b>Sonstiges</b>	-

## Jahrgangsstufe 8

<b>Anzahl der Klassenarbeiten pro Jahrgangsstufe</b>	4 pro Schuljahr
<b>Dauer</b>	i.d.R. 45 - 90 Minuten (mit zunehmender Länge)
<b>Gewichtung</b>	ca. 50% der Gesamtnote
<b>Kompetenzen</b>	
<i>Sprechen und Schreiben/ mündliche und schriftliche Kommunikation</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Informieren: Inhaltsangabe von längeren Sachtexten und epischen Werken (z.B. von Kurzgeschichten)</b> → Vergleichsarbeit (2. Klassenarbeit im 1. Halbjahr)</li> <li>• <b>Diskutieren und Argumentieren: Erörterung, Begründete Stellungnahme</b> → mgl. Klassenarbeitsthema: lineare oder dialektische Erörterung</li> </ul>
<i>Lesen und Umgang mit Texten</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Novelle/Erzählung sowie Jugendbuch (Handlungsverlauf, Aufbau, Personengestaltung, sprachliche Mittel, Gestaltungsmerkmale, Beweggründe der literarischen Figuren erkennen und beschreiben, Charakterisierung etc.)</b> → mgl. Klassenarbeitsthema: Charakterisierung</li> </ul>
<i>Reflexion über Sprache</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indikativ, Konjunktiv I und II, Modalverben, Modaladverbien, Zeichensetzung</b> → mgl. Klassenarbeitsthemen: Konjunktiv, indirekte Rede, Zeichensetzung</li> </ul>
<b>Aufgabenstellungen</b>	Die Klassenarbeiten sollen sukzessive auf die Aufgabenstellungen in der Oberstufe vorbereiten. Alle Aufgabenbereiche sollten geübt werden. Eine Heranführung an die Verwendung der Operatoren ist empfehlenswert / sinnvoll.
<b>Materialien</b>	Texte, Graphiken, Bilder, Tabellen etc.
<b>Bewertungskriterien / Gewichtung</b>	<p><b>Grammatik:</b> Bei Grammatikarbeiten und Diktaten wird die Fehleranzahl gemäß dem Schwierigkeitsgrad der Arbeit gewertet.</p> <p><b>Textproduktion:</b> Form, Stil und Inhalt werden im Hinblick auf die Unterrichtsziele in ausgewogenem Verhältnis bewertet.</p> <p><b>Fehlerindex:</b> Die Sprachrichtigkeit (R, Z, Gr, A) wird mit folgendem Fehlerindex bewertet: FI &gt; 3 = 1/3 Note Abzug, &gt; 5 = 2/3 Note Abzug etc.</p>
<b>Sonstiges</b>	

## Jahrgangsstufe 9

<b>Anzahl der Klassenarbeiten pro Jahrgangsstufe</b>	4 pro Schuljahr
<b>Dauer</b>	i.d.R. 45 - 90 Minuten (mit zunehmender Länge)
<b>Gewichtung</b>	ca. 50% der Gesamtnote
<b>Kompetenzen</b>  <i>Sprechen und Schreiben/ mündliche und schriftliche Kommunikation</i>  <i>Lesen und Umgang mit Texten</i>  <i>Reflexion über Sprache</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Diskutieren und Argumentieren: Dialektische Erörterung (freie oder text-gebundene Erörterung)</b> → mgl. Klassenarbeitsthema: dialektische Erörterung</li>   <li>• <b>Jugendbuch, Drama und Kurzgeschichten: (Gehalt, Funktion und Wirkung erfassen; Figurenkonstellation, Verhaltens- und Beweggründe der Figuren sowie Charakterzüge erkennen und darstellen / Charakterisierung; formale Besonderheiten erkennen wie Aufbau, Struktur, Erzählperspektive, Erzählhaltung sowie Zusammenhang zwischen Inhalt und Form)</b> speziell zum Drama: äußere und innere Struktur sowie sprachliche Form des Dramas erkennen → mgl. Klassenarbeitsthemen: Szenenanalyse, Kurzgeschichtenanalyse</li>   <li>• <b>Gedichte aus verschiedenen Epochen (Reim-, Strophen- und Gedichtformen, Metrik, Klang- und Stilfiguren, sprachliche Bilder erkennen und benennen, den Zusammenhang zwischen Aussage, Form und Sprachgestalt sowie Textwirkung verstehen, den historischen und biographischen Hintergrund auswerten, Funktion und Wert von Lyrik diskutieren)</b> → mgl. Klassenarbeitsthema: Gedichtanalyse</li>   <li>• <b>Analyse von Sach- und Gebrauchstexten (z.B. wissenschaftliche Texte, Buch- oder Theaterkritik)</b> → mgl. Klassenarbeitsthema: Textanalyse</li> </ul>
<b>Aufgabenstellungen</b>	Die Klassenarbeiten sollen sukzessive auf die Aufgabenstellungen in der Oberstufe vorbereiten. Alle Aufgabenbereiche sollten geübt werden. Eine Heranführung an die Verwendung der Operatoren ist empfehlenswert / sinnvoll.
<b>Materialien</b>	Texte, Graphiken, Bilder, Tabellen etc.
<b>Bewertungskriterien / Gewichtung</b>	<b>Grammatik:</b> Bei Grammatikarbeiten und Diktaten wird die Fehleranzahl gemäß dem Schwierigkeitsgrad der Arbeit gewertet. <b>Textproduktion:</b> Form, Stil und Inhalt werden im Hinblick auf die Unterrichtsziele in ausgewogenem Verhältnis bewertet. <b>Fehlerindex:</b> Die Sprachrichtigkeit (R, Z, Gr, A) wird mit folgendem

	Fehlerindex bewertet: FI > 2,5 = 1/3 Note Abzug, > 4,5 = 2/3 Note Abzug etc.
<b>Sonstiges</b>	